



梅沢和木個展

黒の夢

[前期] 7月25日(土) - 8月16日(日)

[後期] 8月27日(木) - 9月20日(日)

この度CASHIでは、梅沢和木個展「黒の夢」を開催致します。梅沢は、インターネット上に拡散する画像を収集し再構築するというブリコラージュ的な制作手法で、独自の絵画面を生み出し続けてきました。

CASHIでの梅沢の個展開催は、2013年の「梅沢和木回顧展」以来およそ7年ぶりとなります。この間に梅沢は、国内の主要美術館でのグループ展への参加や海外での個展開催などの経験を経て、さらに大きな進化を遂げたと言ってもよいでしょう。

そんな梅沢は今回、自身がずっと持ち続けていた死によって意識が失われる恐怖と改めて向き合い、それらを近年制作してきた「黒」のイメージと接続させました。

本展示は、これらの最新作を一挙にご紹介するため、二部構成にて開催致します。この機会にぜひご高覧賜りたく、ここにご案内申し上げます。

梅沢和木

1985年生まれ。武蔵野美術大学映像学科卒業。美術家。インターネット上に散らばる画像を集め再構築し、圧倒的な情報量に対峙するときの感覚をカオス的な画面で表現する作品を制作し、発表している。CASHI及びカオス*ラウンジに所属。主な展示に「Tokyo Pop Underground」（2019年 Jeffrey Deich）、「TOKYO 2021 美術展『un/real engine—慰霊のエンジニアリング』」（2019年 TODA BUILDING）、「百年の編み手たち—流動する日本の近現代美術—」（2019年 東京都現代美術館）、「HYPER LANDSCAPE 梅沢和木 x TAKU OBATA」（2018年 ワタリウム美術館）、「neo X death」（2018年 AISHONANZUKA）等。

CASHI

本件に関するお問い合わせ：info@cashi.jp

〒111-0053 東京都台東区浅草橋5-6-12-1F tel：03-5825-4703 fax：03-5825-4704

開廊時間：木～日 11:00～19:00

JR浅草橋駅西口より徒歩5分

JR浅草橋駅東口・都営浅草線浅草橋駅A2出口より徒歩10分

JR秋葉原駅昭和通り口・東京メトロ日比谷線秋葉原駅1番出口より徒歩10分

