

「100 degrees Fahrenheit vol.2」

2010年6月4日(金) - 26日(土)

展覧会名：「100 degrees Fahrenheit vol.2」

出展作家：伊佐治雄悟、稲葉友宏、海谷慶、遠山裕崇

会期：2010年6月4日(金)-26日(土)

レセプションパーティー：2010年6月4日(金)18:00-20:00

会場：CASHI (日・月・祝日休廊)

TEL：03-5825-4703 FAX：03-5825-4704

MAIL：info@cashi.jp WEB：http://cashi.jp/

〒103-0002 東京都中央区日本橋馬喰町 2-5-18-1F

JR・都営浅草線浅草橋駅 A2 出口より徒歩 4 分

馬喰町 / 馬喰横山駅 C4 出口より徒歩 4 分



遠山裕崇「無題」2009
キャンバスに油彩、岩絵具、蜜蝋
H1303×W1303mm

初夏の候、皆様益々ご繁栄のことと存じます。
この度 CASHI では若手彫刻作家グループ展「100 degrees Fahrenheit vol.2」を開催いたします。

弊ギャラリーは一昨年6月に若手作家を中心に扱う商業ギャラリーとして浅草橋にオープンし、本展で丁度開廊二周年となります。華氏度での人間の平熱は 98.6 度と言われており、体温が華氏 100 度以上になると治療が必要とされています。その為、物理的に人に何らかのダメージを与え始められる温度として華氏 100 度と設定し展覧会名を「100 degrees Fahrenheit」と題しました。

こけら落としとなった 2008 年 6 月のグループショー「100 degrees Fahrenheit vol.0」、そして一周年を祝い開催された「100 degrees Fahrenheit vol.1」ではともに CASHI(華氏)という名の通り若手作家数名によるグループ展によって、新時代の温度を感じる空間を演出しました。

※本展覧会に関するご質問は下記までお願い致します。
担当 松島英理香 03-5825-4703 info@cashi.jp



伊佐治雄悟「Pen」2009
ペン
H1140xW35x35mm



海谷慶「Oasis」2009
木(銀杏・榉)
H1600xW3000xD6000 mm (Photo:Ken Kato)



稲葉友宏「星の詩」2007
鉄
H2400xW1500xD900mm

二周年を祝い開催される本展出展作家では、若手立体・平面作家 4 名によるグループショーを開催いたします。

海谷慶は自然物をモチーフとした幻想的な細密木彫作品を、稲葉友宏は、自身の夢のような、空想世界を丁寧に紡いだ鉄鋼作品を、遠山裕崇は花をモチーフとしたどこかメランコリックで静かな具象絵を、伊佐治雄悟は、身近にある文房具を用いたミニマルな、しかし動物性を感じさせる彫刻作品を、それぞれ発表いたします。皆 CASHI での発表は初めてとなり、今までとは少し違った空気感はまさしく、若手作家の新しい”温度” かもしれません。

6月4日初日のレセプションパーティーには作家も来廊致します。3年目のCASHIが示す、新しい空気感を是非ご高覧、ご紹介賜りたく、ここにご案内申し上げます。

作家略歴

伊佐治 雄悟

1985 岐阜県生まれ
2008 多摩美術大学美術学部彫刻学科卒業
東京在住

< 主な個展, グループ展 >

2010 「シンプルプラン」 Art Center Ongoing, 東京
「DANDANS at No Man's Land」旧フランス大使館別館, 東京
2009 「BOTTLE」銀座ギャラリー K, 東京
「Ongoing X's mas」 Art Center Ongoing, 東京
「Ongoing 祭り 2009」 Art Center Ongoing, 東京
2008 「This is a pen」横浜バイクォーター Gallery Box, 神奈川
「STAPLE LIFE」中落合ギャラリー, 東京
「それぞれの他者」銀座ギャラリー K, 東京
2007 「日本コラージュ 2007」銀座ギャラリー K, 東京

< 受賞 >

2010 トーキョーワンダーウォール 2010 入選
< ワークショップ >
2009 「都市のミーム プリコラージュ公開制作」
国際映画祭 2009 新港ピア、ラボスペース

稲葉 友宏

1984 栃木県生まれ
2008 文星芸術大学美術学部彫刻専攻卒業
現在 文星芸術大学大学院博士後期課程彫刻専攻在籍

< 主な個展, グループ展 >

2010 「若い世代展 2010」 GALLERY IN THE BLUE, 宇都宮
「新春公募展」 Azabujuban Gallery, 東京
2009 「稲葉友宏 個展」 GALLERY IN THE BLUE, 宇都宮
「第 18 回文星アルカディア彫刻展」ホテルニューイタヤ, 宇都宮
2008 「第 16 回文星アルカディア彫刻展」京橋画廊, 東京, 東京
「gassa9」ワンダーフェスティバル 2008
2007 「グループ展」ホテルニューイタヤ, 宇都宮
「グループ展」京橋画廊, 東京
2006 「06 文星アルカディア彫刻展」ホテルニューイタヤ, 宇都宮
「掌展」ユニグラバスギャラリー
「グループ展」京橋画廊, 東京
「Ato 展」ユニグラバスギャラリー
2005 「05 文星アルカディア彫刻展」ホテルニューイタヤ, 宇都宮

< 受賞 >

2010 3rd art-icle Award 入選
2007 ART MEETS ARCHITECTURE COMPETITION 入選
栃木県芸術祭 大賞受賞
2006 モントリオール国際芸術祭 ケベック日本文化振興賞受賞
文星芸術大学卒業制作展 最優秀賞受賞
2003 第 24 回宇都宮市市民芸術祭 市民芸術祭賞受賞
2002 第 23 回宇都宮市市民芸術祭 市民芸術祭賞受賞

海谷 慶

1983 千葉県生まれ
2008 東京藝術大学美術学部彫刻科卒業
2010 東京藝術大学大学院美術研究科彫刻専攻修了
現在 東京芸術大学大学院博士後期課程彫刻専攻在籍
東京在住

< 主な個展, グループ展 >

2010 「VOL.1 ECO ART in YOKOHAMA」
クロス・パティオ 緑のギャラリー, 神奈川
2009 「拝借景 祭り」寺田邸 [拝借景], 茨城
2009 「Vastness-空々漠々-」 / トーキョーワンダーサイト本郷, 東京
2008 「第 4 回 アトリエの末裔あるいは未来」旧平櫛田中邸, 東京
2007 「ストリート! 2007」展,
上野駅ガレリア Break ステーションギャラリー, 東京

< 受賞 >

2008 「藝大アーツ イン 東京丸の内」丸ビル (東京) 三菱地所賞 受賞
「トーキョーワンダーウォール公募 2008」入選, 東京都現代美術館, 東京
「藝大・茨大・筑波大卒業修了作品選抜展」東海村ステーションギャラリー,
茨城サロン・ド・ブランタン賞 受賞
平山 郁夫賞 受賞

遠山 裕崇

1977 鹿児島県生まれ
2003 九州芸術工科大学芸術工学部工業設計学科卒業
福岡在住

< 主な個展, グループ展 >

2009 「21 世紀の作家・福岡 bis 2009」福岡市美術館, 福岡
「カンガルー日和」モマ・コンテンポラリー, 福岡
「ラブラブショー」青森県立美術館, 青森
「Recent Works」モマ・コンテンポラリー, 福岡
2007 「プロセス」ギャラリーアートリエ, 福岡
2008 「VOCA 展 2008 『現代美術の展望 - 新しい平面の作家たち』」
上野の森美術館, 東京
「Who's Next」MUSEUM at TAMADA PROJECTS, 東京
「Tetra lounge Series #4/ 遠山裕崇」アートスペース・テトラ, 福岡
「Shedding Out」モマ・コンテンポラリー, 福岡
2006 「100 点の絵画」ギャラリーアートリエ, 福岡
「江上計太と遠山裕崇」北仲 WHITE301 山野真悟事務所, 横浜
「IAF 現代美術研究会 / 遠山裕崇」IAF SHOP*, 福岡
「100 点の絵画」ギャラリーアートリエ, 福岡
2005 「Project for Actual Art #3 / 遠山裕崇」アートスペース・テトラ, 福岡
「Konstellation」モダンアートバンク・ヴァルト, 福岡