



帆苧祥太郎《Studies for Melancholia》2015

# HOLE / WHOLE

帆 苧 祥 太 郎 ・ 川 村 喜 一

2016年4月9日(土) - 2016年5月29日(日)

レセプションパーティー 4月29日(金祝) 13:00 ~ 18:00

この度、CASHIでは2016年4月9日(土)より2016年5月29日(日)まで、帆苧祥太郎・川村喜一による二人展「HOLE/WHOLE」を開催致します。

帆苧祥太郎は、自身が日常の中で感じる“現実感の希薄さ”や“他者との境界”をテーマに、彫刻を制作してきました。

「白昼夢のように現れるイメージを、素材を介してTangibleなものとして固定すること」、それが重要なのだと作家は言います。物質という肉体を与えられたイメージは、基部としての台座によって配置されることで、空間との相互的な影響を生み出します。

本展では、近年取り組んでいる〈ストラクチャーとしてのオブジェクト〉をベースに、“場との関係性”に着目した新作数点にて空間を構成致します。

川村喜一は、「見えないものを見えないままにする」ことをキーワードに、写真や映像表現に取り組む若手作家です。本展では、写真・映像作品を新旧織り交ぜて構成致します。

川村にとっての写真・映像表現は、不可視のものを可視化する為の道具ではなく、理解の及ばない、あるいは見ることのできないものたちの存在を、我々に再認識させてくれるひとつの道具であると言えます。

あらゆるものは可視化され、あらゆる事実が計測可能であるかのように思われる現在ですが、一方で“見えないもの”はいつも私たちの記憶や予感のなかに確実に寄り添い、静かに存在してきました。

現代の日常では忘れられがちなそれらを捉えた川村の作品から、我々鑑賞者は、身近にあった“見えないもの”の存在に、ふと気付くことになるのです。

会期中の4月29日(金祝)にはレセプションパーティーを開催いたします。

是非この機会にご高覧、ご紹介賜りたく、ここにご案内申し上げます。



川村喜一「Heart of the Frontier」2015, Photograph, H360x W540 mm



## CASHI°

Gallery hours : Thu.-Sun. 11:00-19:00  
 TEL : 03-5825-4703 FAX : 03-5825-4704  
 MAIL : info@cashi.jp WEB : http://cashi.jp/  
 〒103-0002 東京都中央区日本橋馬喰町 2-5-18-1F  
 103-0002 Japan

### <アクセス>

JR・都営浅草線浅草橋駅 A2 出口より徒歩4分  
 JR 馬喰町 / 都営新宿線 馬喰横山駅 C4 出口より徒歩1分  
 4min walk from JR Asakusabashi sta. East-exit / Toei Asakusa Line Asakusabashi sta. Exit A2  
 1min walk from JR Bakurocho sta., Toei Shinjuku Line Bakuro-Yokoyama Sta. Exit C4